

**elite**  
scale di design

NATURAL oil

Le finiture con oli naturali conferiscono al legno un effetto morbido e vellutato, evidenziando così le caratteristiche materiche della superficie, rendendolo ancor più prezioso.

# KIT di mantenimento e ripristino

## 1) Cera cremosa colorata per il mantenimento e ripristino



### COME SI APPLICA

Pulire accuratamente le superfici da trattare, eliminando ogni traccia di sporco e polvere. Usare, se necessario, un panno umido e un detergente neutro o delicato. Asciugare perfettamente prima di procedere all'applicazione. Stendere una minima quantità di prodotto, con un panno morbido preferibilmente in microfibra.

### POCA CERA, MA BEN DISTRIBUITA

Sulla superficie non deve rimanere prodotto in eccesso, ma soltanto la quantità che il legno assorbe. Distribuire il prodotto in quantità minima poi strofinare in modo uniforme su tutta la superficie fino al suo completo assorbimento.

A poche ore dal trattamento, la scala è pronta per essere utilizzata.

### QUANDO SI APPLICA

Si consiglia una applicazione l'anno. La frequenza varia in base all'uso della scala: è bene intervenire non appena si abbassa il livello di brillantezza della finitura.

### COSA NON FARE

Non applicare il trattamento su superfici sporche. Non sfregare a lungo le superfici per eliminare le macchie di sporco persistente.

Anche quando si pulisce solo con acqua, lo sfregamento intenso trasmette calore e rende la cera meno tenace impedendole di aderire alla superficie.

## 2) Olio colorato per il ripristino



Nel caso di asportazione della finitura superficiale, dovuta ad abrasioni consistenti, in particolar modo sugli spigoli dei gradini, dove il frequente calpestio rimuove il trattamento, riportando al grezzo il legno.

### COME SI APPLICA

Prima dell'utilizzo agitare energicamente la bottiglietta in modo che il prodotto si mescoli bene. Con l'apposito pennello fissato al tappo, stendere il prodotto omogeneamente sulla parte del legno da ripristinare. Aspettare il tempo necessario per che l'olio venga assorbito dal legno (1 ora circa) poi con un panno asportare il materiale in eccesso assicurandosi che il prodotto sia applicato uniformemente.

E' consigliato stendere una mano di cera colorata su tutto il piano del legno per uniformare la tonalità.

### COSA NON FARE

Sovrapporre il prodotto più volte sulla parte trattata: l'accumolo del pigmento potrebbe alterare l'intensità del colore.

## 3) Pennarello colorato per ritocco



### QUANDO SI APPLICA

Nelle piccole scalfitture o nelle abrasioni degli spigoli quando appare la parte grezza del legno.

### COME SI APPLICA

Semplicemente strisciando la punta del pennarello più volte sulla rigatura da riprendere fino a quando il colore copre il segno del legno grezzo.

E' sempre consigliato riprendere l'intera superficie del legno con la cera colorata per uniformarla.

## 4) Cera dura colorata in stik per il ripristino



### QUANDO SI APPLICA

Per coprire piccole scalfitture o per ripristinare setolature lungo la fibra nel legno.

### COME SI APPLICA

Si fonde la cera utilizzando uno stagnatore elettrico fino a coprire l'infossatura nel legno, con una piccola spatola o semplicemente con l'unghia del dito va rimossa la cera in eccesso modellandola eventualmente lungo la fibra del legno. E' sempre consigliato una ripresa di cera colorata su tutta la superficie per uniformare il colore.

